

Programmare

Compositore: B. Mirra
Titolo: MAMBO LOCO

MAMBO LOCO

Strumenti in DO

Musica di:
M. G. Del Gais - M. Converso - M. Topo
Testo di: B. Mirra

Mambo

Orch.

The musical score is written for a mambo instrument in the key of D major (indicated by two sharps: F# and C#) and 4/4 time. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of two sharps. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. Chord symbols are placed below the staff: 'Fa m' under the first measure and 'Do 7' under the fifth measure. The second staff continues the melody, with 'Fa m' under the first measure and 'Fa m' under the fifth measure. The third staff has 'Do 7' under the first measure, 'Fa m' under the fifth measure, and 'Fa m' under the eighth measure. The fourth staff includes lyrics: 'Bai - la sto - Mam - bo Lo - co Bai - la'. The fifth staff has 'sto-Mam-bo Lo - o - o - o - o - o - Bai - la sto-Mam-bo Lo - co'. The sixth staff has 'Bai - la sto-Mam - bo Lo co por - fa - vor'. The seventh staff has 'tu - tti - nel - la - ste - ssa - di - re - zio - ne un - pa - sso - a - vanti - e - vai - un -'. The eighth staff has 'pa - sso - indi - etro - vai tu - tti - nel - la - ste - ssa - di - re - zio - ne'. The ninth staff has 'Bai - la sto-Mam - bo Lo co por - fa - vor'. The tenth staff has 'quan - do - ba lle - rai - con - te - io - ci - sa - rò bai - la - il - Mam - bo -'. Chord symbols are placed below the staves: 'Fa m' under the first measure, 'Do 7' under the fifth measure, 'Mi b7' under the first measure, 'La b' under the fifth measure, 'Do 7' under the eighth measure, 'Fa m' under the first measure, 'Mi b7' under the fifth measure, 'La b' under the eighth measure, 'Fa m' under the first measure, 'Do 7' under the fifth measure, and 'Fa' under the first measure.

Fa m Do 7

Fa m Fa m

Do 7 Fa m Fa m

Bai - la sto - Mam - bo Lo - co Bai - la

Fa m Do 7

sto-Mam-bo Lo - o - o - o - o - o - Bai - la sto-Mam-bo Lo - co

Fa m Do 7

Bai - la sto-Mam - bo Lo co por - fa - vor

Fa m

tu - tti - nel - la - ste - ssa - di - re - zio - ne un - pa - sso - a - vanti - e - vai - un -

Mi b7 La b Do 7

pa - sso - indi - etro - vai tu - tti - nel - la - ste - ssa - di - re - zio - ne

Fa m Mi b7 La b

Bai - la sto-Mam - bo Lo co por - fa - vor

Fa

quan - do - ba lle - rai - con - te - io - ci - sa - rò bai - la - il - Mam - bo -

Fa Do 7

Proprietà per tutti i Paesi:

FARFALLINA Edizioni Musicali - Via Levata n. 6 - 27049 STRADELLA (PV) Tel. 391.1493079- email: info@farfallinaedizioni.it - www.farfallinaedizioni.it

Copy right 2019 by FARFALLINA Edizioni Musicali

Tutti i Diritti sono Riservati.

Lo-co - de - ll' - A - mo-re - que-sto - rit - mo - che - ti-pren - de - tu - tto - il -

cor - po - - - bai - la - il - Mam-bo - Lo - co - dell' - A - mor -

quan - do - ba lle - rai - con - te - io - ci - sa - rò

bai - la - il - Mam - bo - Lo - co - de - ll' - A - mo-re - e - per - tu - tta - la

se - ra - con - te - io - ba - lle - rò - bai - la - il - Mam - bo - Lo - co - dell' - A - mor -

1. *Orch.* 2. *Orch.*

quan - do - ba lle - rai - con - te - io - ci - sa - rò

bai - la - il - Mam - bo - Lo - co - dell' A - mor bai - la - il - Mam - bo - Lo -

co - dell' A - mor bai - la - il - Mam - bo - Lo - co dell' A - mor

Fa Re 7 Sol m Sol 7 Do 7 Fa Do 7 Fa Re 7 Sol m Fa Do 7 Fa Fa Fa Fa Do 7 Fa Fa Re 7 Sol m Fa Si $\flat$ Fa Si $\flat$ Fa